

# Evaluation criteria for the depth drawing

## *Critères d'évaluation pour l'emboutissage*

### **Shading, proportion, detail**

Ombrage, proportion, détail

Proportion, contour, deep blacks, smoothness, and blending.

Proportion, contour, noirs profonds, douceur et fondu.

### **Sense of depth**

Sens de la profondeur

Changing focus, contrast, size, and perspective.

Modification de la mise au point, du contraste, de la taille et de la perspective.

### **Composition**

Composition

Complete, full, balanced, and non-central.

Complet, complet, équilibré et non central.

## *Vocabulaire pour le dessin en profondeur*

### **atmospheric perspective**

perspective atmosphérique

**making things that are far away seem blurred and less contrasty**

rendre les choses éloignées floues et moins contrastées

### **background**

arrière-plan

**the part of an artwork that is far away**

la partie d'une œuvre d'art qui est lointaine

### **blending**

mélange

**in drawing: mixing from light to dark greys; in painting: mixing from one colour to another**

en dessin : mélange des gris clairs aux gris foncés ; en peinture : mélanger d'une couleur à une autre

### **blurring details**

détails flous

**making small things have less detail so they seem far away**

faire en sorte que les petites choses aient moins de détails pour qu'elles semblent loin

### **central composition**

composition centrale

**an arrangement where the most important thing is in the middle**

un arrangement où le plus important est au milieu

### **composition**

composition

**the arrangement of things in an artwork**

l'agencement des choses dans une œuvre d'art

### **contrast**

contraste

**the difference between the lights and darks**

la différence entre les lumières et les ténèbres

### **creativity**

la créativité

**ideas that are useful, unique, and insightful**

des idées utiles, uniques et perspicaces

### **cropping**

recadrage

**cutting off part of a picture**

couper une partie d'une image

### **decreasing contrast**

contraste décroissant

**making the difference between the lights and darks smaller so that things look muddier and far away**

réduire la différence entre les lumières et les ténèbres pour que les choses paraissent plus floues et plus lointaines

|  |  |
|--|--|
| <b>depth</b><br>profondeur                                 | <b>the sense that some things are near and others are far away</b><br>le sentiment que certaines choses sont proches et d'autres lointaines  |
| <b>idea development</b><br>développement d'idées           | <b>a process that is used to create useful, insightful, and unique ideas</b><br>un processus utilisé pour créer des idées utiles, perspicaces et uniques   |
| <b>increasing contrast</b><br>augmentation du contraste    | <b>making the range between the lights and darks bigger so that things look more intense and near</b><br>agrandir la plage entre les lumières et les ténèbres pour que les choses paraissent plus intenses et plus proches |
| <b>insightful</b><br>perspicace                            | <b>something that shows deep thinking</b><br>quelque chose qui montre une réflexion profonde   |
| <b>non-central composition</b><br>composition non centrale | <b>an arrangement where the most important thing is NOT in the middle</b><br>un arrangement où le plus important n'est PAS au milieu   |
| <b>perspective</b><br>perspective                          | <b>using diagonal lines that converge to create a realistic sense of depth</b><br>en utilisant des lignes diagonales qui convergent pour créer une impression de profondeur réaliste                                       |
| <b>rotating</b><br>tournant                                | <b>turning a picture to a new angle</b><br>transformer une image sous un nouvel angle  |
| <b>sharpening details</b><br>détails d'affûtage            | <b>making small things have more detail so they seem close up</b><br>faire en sorte que les petites choses soient plus détaillées pour qu'elles semblent de plus près  |
| <b>thumbnail drawings</b><br>dessins miniatures            | <b>small drawings that are used to develop the composition of an artwork</b><br>petits dessins utilisés pour développer la composition d'une œuvre d'art   |
| <b>unique</b><br>unique                                    | <b>something that is rare, or one-of-a-kind</b><br>quelque chose de rare ou d'unique en son genre  |
| <b>zooming in/zooming out</b><br>zoomer/zoomer             | <b>making a picture seem closer (zoom in) or further away (zoom out)</b><br>faire paraître une image plus proche (zoom avant) ou plus éloignée (zoom arrière)  |